

Entrevistador: listo, cuénteme en qué lado es la amputación

Entrevistado: ¿Cómo?

Entrevistador: ¿en qué lado presenta la amputación?

Entrevistado: el izquierdo

Entrevistador: izquierdo... ¿es por debajo de rodilla?

Entrevistado: si, muñón de rodilla

Entrevistador: dígame

Entrevistado: muñón de rodilla

Entrevistador: ¿hace cuánto tiempo fue la amputación?

Entrevistado: mami eso si lo que le diga si son mentiras, yo llevo por ahí 12 años

Entrevistador: ¿usted se acuerda más o menos cuantos años tenía?

Entrevistado: no no no, es que a mí me han amputado varias veces, es que yo tengo varias... Entonces pa uno recordarse de ellas, porque a mí me han amputado... esta me la amputaron dos veces, esta me la amputaron una vez, entonces de todas maneras... porque esta tiene dos amputaciones, primero me recortaron los dedos y después la pierna

Entrevistador: la pierna

Entrevistado: pero si debo de llevar con esta amputación alrededor de 12 años

Entrevistador: 12 años.. Y cuénteme ¿Qué le paso en la derecha?

Entrevistado: pues como le digo la misma enfermedad, a mí me cogió una enfermedad en las manos que comenzó en las manos, a mí se me llenaron todas las uñas como si fueran unos chuzos y me dolían, entonces eso se me iba inconviniendo y estuvo así un poco de días que eso lo iba controlando y yo como que no le paraba bolas porque uno en el campo era que se chuzaba, que tal cosa... Y eso salía más seguido, dolía mucho y entonces ya cuando me dijeron que eso era una enfermedad de burdes o buerdes

Entrevistador: si, buerger, si

Entrevistado: y yo no sé, en eso está que puede ser una enfermedad de buerger pero para eso no ha habido droga nunca, la droga es lo que yo le ..., yo estuve bajo los médicos alrededor de 25 años-27 años constante... Y ya me retiré de los médicos, me puse a autorremediarme yo mismo y resulté aliviado... gloria a ti señor, si!

Entrevistador: ¿usted me dijo que la enfermedad le comenzó a los 25 años?

Entrevistado: si, 26, yo me casé de 25 y a los 9 meses ya estaba enfermo, o al año

Entrevistador: mmm y cuénteme .. usted me dice que en la pierna izquierda tenemos la amputación por debajo de la rodilla

Entrevistado: si si

Entrevistador: ¿y en la derecha en qué nivel la tiene?

Entrevistado: en la derecha, es que no me falta sino el pedazo de acá

Entrevistador: ah ya, como en la mitad del pie

Entrevistado: claro, el empeine del pie y todo, si

Entrevistador: ¿y esa hace cuanto la tiene? ¿se acuerda?

Entrevistado: no pues como 18 años porque fue la primera vez que me amputaron

Entrevistador: ah bueno ¿pero de esa no tiene ninguna prótesis?

Entrevistado: no, si mandé ..., si me hicieron prótesis cuando me hicieron la primera, pero no, eso queda uno..., porque eso tiene el empate y eso le sale unos granos muy feos... Ve.. Allí saqué uno, ahora te lo muestro, no, le sale a uno unos granos muy tostados a uno ... es una enfermedad a uno no es normal .. entonces no soporté eso, entonces esa prótesis la dejé por allá en la casa porque yo ya no era capaz de andar con las dos prótesis

Entrevistador: ah ya le entiendo

Entrevistado: entonces ya la dejé por allá en la casa y un día por ahí tenía la hija una casita arrendada y la deje ahí, como que la desocupó y no la volví a ver, pero es que tampoco me interesaba volver a ver porque de todas maneras nunca fui capaz de adaptarme a ella

Entrevistador: le entiendo

Entrevistado: por lo que en el empate eso le digo, le salen unos granos tostados ¡vea! cómo estos ¡vea!

Entrevistador: aja, si señor

Entrevistado: eso parece una aguja

Entrevistador: si señor

Entrevistado: y entonces me salen los granos, entonces contra esa prótesis y eso mataba miedoso pa uno caminar, eso bajando eso no lo aguantaba uno, a veces iba uno caminando y de pronto lo ajustaba y no, tuve que abandonarla

Entrevistador: ¿Don Cesar ahorita cuando terminemos la entrevista le puedo tomar foto a las dos amputaciones?

Entrevistado: claro, ave maría muchachita por Dios, que rico dejar hartas cosas pendientes aquí que valgan la pena ome

Entrevistador: si, para seguir investigando

Entrevistado: si si

Entrevistador: listo don Cesar entonces cuénteme ¿Cuándo? ... ¿hace cuánto usa usted prótesis ahí a nivel por debajo de rodilla?

Entrevistado: ¿Qué?, la otra me duraría por ahí 3 años, yo creo que por ahí 3 años la tuve, por ahí 7 años yo creo, no, por ahí 4 años yo creo, porque la otra la ..., 2 o 3 años y después vine acá... Esa fue prótesis me acompañó un poco de días, no sé directamente cuanto, pero si de 3 a 4 años si monté en esa prótesis

Entrevistador: ¿y esa prótesis de donde era? ¿cómo la consiguió?

Entrevistado: esa me la hicieron por allá en el centro, no sé en dónde sería

Entrevistador: ¿pero usted la pago o...?

Entrevistado: no, me la hicieron

Entrevistador: ¿por la EPS?

Entrevistado: pues hubo que... si, mucha vuelta fue que la EPS..., pero me la hicieron por el EP, por la EPS

Entrevistador: ah listo, ¿y esa le duró 3 a 4 años cierto?

Entrevistado: si, como 3 o 4 años estuve sobre esa prótesis, aunque me quedaba tan libre que tenía que ponerle 6-7 medias, y es a veces que no lo acomodaba uno y había veces que funcionaba uno bien... Ya me puse esta y sentí el descanso más hermoso y ahora lo siento más porque ya siento que me quedo como más adaptada

Entrevistador: ¿y esta hace cuanto la tiene? Esta de Mahavir

Entrevistado: por ahí año y medio ahora que..., ya hace año y medio que vine yo aquí, y yo me la llevé y a los pocos días volví porque me estaba dando muy duro la domada, entonces vine y me le hicieron un arreglito, me quedo distinta y ya ahora me llamaron en diciembre que cuando pudiera que volviera, y tuve la oportunidad de volver hoy

Entrevistador: ¿entonces qué parte de la prótesis le repararon?

Entrevistado: ehh, donde empata uno el muñón, yo lo llamo ¿cómo se llama? el guayo lo llamo yo

Entrevistador: si, se llama socket o cuenca

Entrevistado: ah si, yo lo llamo guayo de la prótesis

Entrevistador: ¿el guayo? Jaja

Entrevistado: si jaja, claro

Entrevistador: ¿y fue por qué? ¿se le adelgazó el muñón?

Entrevistado: si claro, es que el muñón se va adelgazado entonces/ y también se va pisando el cuero al fin que tanto trajín, eso también va adelgazando, el cuero que le colocan a eso

Entrevistador: ¿la protección de la prótesis?

Entrevistado: sí, claro, entonces eso también va adelgazando entonces ya eso también va ampliando, porque yo cuando me la llevé con una media bien me quedaba bien, y ya tenía / pero yo pal 9:05 porque ella también me soltaba, yo desde que no fuera por ahí a caballo, si porque / pero no la sentía como muy incómoda, pero si me hacía falta mucho porque ella bajaba y subía mucho desde el muñón y entonces eso como que más va agilizándolo pa aflojar el cuero del guayo allá

Entrevistador: le entiendo ¿Cuánto tiempo le duro más o menos buena? Que usted diga que, con esa media, que no se le aflojaba tanto

Entrevistado: no, después de que vine y me la repararon es que fue prácticamente casi lo mismo, lo único fue que se bajó, se bajó ya que la rodilla quedaba muy adentro, entonces era imposible pa caminar porque la corrida, claro, entonces le coloqué una venda de esas vendas que

Entrevistador: ¿la que tenía ahorita en la mano? De esas vendas para estabilizar

Entrevistado: si si, entonces yo la doblé y se la coloqué y con eso lleva un poco de días, uff

Entrevistador: ¿o sea que era para amortiguar con esa venda entre el muñón y la.. /

Entrevistado: eso, entre el muñón y la prótesis para que/ de todas maneras no me bajara tanto porque ella me bajaba/ el pie me bajaba y ya quedaba aquí oprimida la rodilla pa uno caminar, ya no daba pa doblar

Entrevistador: ajá, listo, Don Cesar entonces lo que vamos a hacer en este momento es que usted me describa todas las actividades que usted hace en un día común y corriente

Entrevistado: hago de todo

Entrevistador: pero empecemos, digamos usted se levanta ¿a qué horas se levanta?

Entrevistado: yo me levanto 5:30-6:00 de la mañana y si hay que madrugar 3:30 o 4:00 porque de todas maneras de todo eso hace uno, hay veces se levanta uno, aunque sea a acompañarlos por ahí en esas moliendas y uno hace lo que puede porque ya uno si

Entrevistador: ¿molienda de qué?

Entrevistado: caña, sacar panela

Entrevistador: okay

Entrevistado: muchas veces nos levantamos 11 o 12 de la noche a meterle candela a ese horno por ahí hasta las 4-5 de la tarde, claro no le digo yo que voy a trabajar todo ese tiempo, pero sí, estoy en la ramada y hago lo que puedo, si, trabajo, siembro, cojo cafecito, cargo caña si me toca, no me puedo echar mucho viaje, pero de todas maneras...

Entrevistador: ¿carga caña? Fue lo que me dijo

Entrevistado: sii

Entrevistador: es que no le había escuchado bien... Listo entonces digamos usted se levanta, explíqueme... Digamos desayuna

Entrevistado: me levanto, me inicio el desayunito mientras que esta el desayuno me pongo a lavar la ropita o así organizar algo que yo tenga que hacer en la casa y ya tipo 8:30 o 9:00 me voy por ahí si no tengo enfermos estos dedos, desyerbo, voleo machete o hago lo que me toque, lo que me toque hacer, lo único es que no va a decir uno que va a salir a las carreras, voleo yuca, desyerbo

Entrevistador: listo, ¿usted en qué actividades no utiliza la prótesis?

Entrevistado: cuando estoy durmiendo

Entrevistador: ¿cuándo está durmiendo?

Entrevistado: no más, si, cuando estoy durmiendo, yo me la quito pa dormir, lo único que me la quito es pa dormir y pa bañarme, de resto esa prótesis le toca cargarme desde que amanece hasta que..., desde que me levante hasta que me acueste

Entrevistador: aja

Entrevistado: si, desde que me levanto hasta que me acuesto

Entrevistador: ¿en alguna actividad utiliza un bastón, una muleta?

Entrevistado: ¡ve! el bordón, adonde habrá quedado

Entrevistador: el bordón

Entrevistado: si, yo ando con un pedacito de zurriago

Entrevistador: me repite por favor

Entrevistado: yo ando por ahí con un palito de zurriago

Entrevistador: de zurriago.. Ah ya

Entrevistado: si, un palito de zurriago que mantengo por ahí, y yo con eso me defiando si es en el campo con eso y si es en el pueblo con eso, por donde ando yo con eso me defiando

Entrevistador: ¿entonces siempre anda con él?

Entrevistado: si, yo lo cargo, claro porque esto de por si nunca es lo de uno, entonces hay veces que usted va caminando tranquila, y de un momento a otro le desvía a uno el paso, como que esto le

Entrevistador: ¿la prótesis?

Entrevistado: si, la prótesis le desvía a uno el paso, como esto siempre va es adaptado a uno entonces uno no tiene seguridad en esto

Entrevistador: Ya

Entrevistado: si, uno no tiene seguridad y como hay veces que cuando uno la prótesis queda bien bajita y uno llega y se resbala con este pie entonces se va sobre este y duele mucho en el muñón y se sale

Entrevistador: o sea se le resbala el pie derecho entonces se le va el pie izquierdo

Entrevistado: si, ya esta no tiene como seguridad pa protegerse uno

Entrevistador: aja si

Entrevistado: claro, entonces pa eso necesita el bastón

Entrevistador: le entiendo. Listo, además de las actividades usted me mencionó lo de la molienda, ¿Qué es la ramada?

Entrevistado: nosotros, eso es que llega uno y coge caña y la amontona y cuadra pa moler un día, muele 7-8 cargas de panela o 3 o 4 depende de lo animado sea o lo guapo sea ¿verdad? porque todo es en el ánimo que le ponga la persona

Entrevistador: aja

Entrevistado: si, entonces nosotros le apuntamos caña pa moler un día, molemos por ejemplo 4-5 cargas, hay veces que hasta 7 carguitas de panela que una carga viene de 96 pares, de 180 y..., de 190 y cuales libras... de 196 libras

Entrevistador: ¿de 196 libras?

Entrevistado: si, de 196 libras viene la carga porque son 98 pares, 96 pares

Entrevistador: ¿y eso usted lo carga o quien lo carga?

Entrevistado: pues sí, está la gente de... ahí entre todos, pues eso toca, pues si, coger café, también desyerbar café

Entrevistador: cuénteme, usted me dijo que siembra ¿qué siembra?

Entrevistado: no pues yo siembro de todo, plátano, caña, café... De todo, arracha, frijol, maíz... lo que haya que sembrar, lo que tenga uno pa sembrar, si

Entrevistador: listo, listo entonces a parte de lo que me acabó de mencionar, de pronto usted también hace la parte de...

Entrevistado: cargo también

Entrevistador: de carga, ¿de abono?

Entrevistado: también toca, si, lo que sea, lo que haiga que hacer en una finca, es que nosotros nos levantamos, la profesión de nosotros es esa

Entrevistador: si señor

Entrevistado: la profesión de nosotros es esa

Entrevistador: ¿en la parte de fumigación?

Entrevistado: en la parte de fumigación, no me gusta fumigar, ni aliviado ni enfermo, nunca, yo soy enemigo de los tóxicos

Entrevistador: ¿Por qué?

Entrevistado: soy enemigo de los tóxicos porque no me gusta ni gastarlos

Entrevistador: aja

Entrevistado: yo los riego y los organizo de otra manera

Entrevistador: cuénteme ¿Cómo los riega?

Entrevistado: no, por ejemplo, con ajo, con ajo, con cebolla de huevo, con hoja de tabaco, como pa... depende pa lo que uno tenga que fumigar... melaza, hay muchas cosas que ... , salvia.

Entrevistador: ya

Entrevistado: muchas cosas que son ramas pa uno hacer riegos, entonces se evita uno de echarle esos tóxicos a las matas

Entrevistador: le entiendo, ¿y en la parte de cosecha? ¿usted hace la recolección?

Entrevistado: correcto, recolecto o consigo trabajadores, yo tengo una cafeterita que yo cojo lo que puedo y cuando estoy aliviado de estos dedos

Entrevistador: aja

Entrevistado: y si no, pues pago quien coja

Entrevistador: ¿le paga a otra persona para que haga la recolección?

Entrevistado: claro, si claro

Entrevistador: listo, y en la parte de distribución, pues como decir ya llevarlos al pueblo y eso

Entrevistado: ya no queda sino plata porque ya eso después de que llega a la casa ya uno los pulpa, los lava, los seca, va y los vende y lo convierte otra vez en mercado

Entrevistador: ¿pero usted mismo los vende o se los pasa a otra persona?

Entrevistado: sí, claro

Entrevistador: ¿usted baja al pueblo y los vende?

Entrevistado: si claro sii, uno mismo, claro y hasta salgo mucho, ya uno encerrado en la finca ahora harto encerrado por esta pandemia

Entrevistador: ¿y en qué los baja? ¿en qué transporte la baja?

Entrevistado: en escalera, eso mantiene en escalera y de ahí pa arriba y pa abajo

Entrevistador: ¿la escalera es la chiva?

Entrevistado: es la chiva, si

Entrevistador: si señor, ah bueno don Cesar entonces cuénteme... ahora lo que vamos a hacer es que usted me va a explicar cómo los pasos que realiza para cada una de estas tareas

Entrevistado: soy un buen poeta, me encantan los versos, soy compositor de eso

Entrevistador: ¿Sí? Qué bueno don cesar

Entrevistado: sí, me gusta mucho

Entrevistador: pero Don cesar entonces en la molienda de caña que usted ahorita me estaba... ¿me puede decir que tiene que hacer para moler la caña?

Entrevistado: pues vea anteriormente era con un par de caballos y un palo, un cilindro que lleva un palo así en redondo y amarrábamos un par de caballos y ya esos caballos machucan la caña, sacan el guarapo entonces ya uno al horno lo pasa el guarapo, lo cocina y ya eso...

Entrevistador: ¿pero entonces los caballos van caminando como en círculo?

Entrevistado: ellos van caminando todo el día dele, dando vueltas ahí en ese palo dele vuelta y entonces con eso muele uno la caña y ya ella queda en jugo y después la pasa a unas pailas, la va pasando a unas pailas para cocinarla

Entrevistador: aja. Y ¿cuánto pesa más o menos esas pailas cuando usted las va pasando?

Entrevistado: no, las pailas no pueden ser muy pesadas, pero lo que sí es pesado es lo que se le echa

Entrevistador: aja, por eso, ya la paila con el contenido ¿Cuánto pesa lo que usted tiene que pasar?

Entrevistado: una paila de esas llena de guarapo puede quedar pesando más de 8 arrobas

Entrevistador: ¿8 arrobas?

Entrevistado: es que eso tiene mucho guarapo, jugos de 34 pulgadas y eso hace mucho guarapo

Entrevistador: ¿y lo pasa usted cargado con otra persona?

Entrevistado: no, es que eso no se puede cargar, eso se.. Él va..., vea eso el fondo/ supongamos este es el horno

Entrevistador: Si, este es el horno, explíqueme mejor así

Entrevistado: acá va una paila, acá va otra paila, acá va otra paila y allá va otra paila

Entrevistador: ¿sobre el horno?

Entrevistado: sobre el horno, y entonces uno con un tarro le va echando el guarapo a esas pailas

Entrevistador: aja

Entrevistado: entonces esas pailas sirven, uno saca un poco de cachaza, esos hornos cuando hierven lo primero que hay que sacarle es la cachaza, porque eso tiene una parte que es cachaza, entonces ya cuando el guarapo hierve, lo descachaza uno y ya lo sigue cambiando, por ejemplo, acá arriba está el depositador, sigue el hervidor, aquí sigue el saquero, aquí sigue el mielero, todo tiene su fondo, su..., claro, el de acá es como ya cuando está la panela pa sacarla a una batea, la bate con un mecedor, con un mecedor que se hace de una tabla y entonces después llega uno con un coco de esos..., le coge uno y librea la panela, uno le coge el talento ahí con las manos para medirlo...

Entrevistador: pero entonces, yo le estoy entendiendo más o menos porque no sé cómo bien el proceso de la panela, exacto

Entrevistado: no tiene idea, un día de estos traerle una molienda por aquí engramado pa que vea todo

Entrevistador: que bueno

Entrevistado: sí, un día de estos

Entrevistador: pero entonces usted me dice... están los caballos ¿y los caballos que hacen? ¿giran como en molino?

Entrevistado: los caballos no es sino volteen y saquen guarapo y ya hay una persona metiendo caña y sacando el bagazo que deja el cilindro pa empacarlo así en cosas para cocinar..., con el mismo bagazo que se le saca a la caña se cocina el guarapo

Entrevistador: ah ya

Entrevistado: por ejemplo, hoy se molió, el bagazo de hoy sirve pa de aquí a un mes

Entrevistador: okay

Entrevistado: y así todo por el estilo, no digamos que uno va a llegar y uno ahí mismo se lo va a meter porque eso no arde, eso hay que dejar que se seque

Entrevistador: aja, si señor

Entrevistado: claro, entonces cuando el bagazo, está muy frio el tiempo, uno coge en dos palos y los tiende y monta bagazo encima de esos palos y enseguida los pone encima de la cama del horno en la tronera, para que con el calor que uno le mete al horno, esa candela va a hacer por ahí el calor, entonces seque el bagazo

Entrevistador: okay, don cesar y en esa actividad que usted me está explicando ¿qué inconvenientes tiene con la prótesis? ¿o cómo se siente con la prótesis?

Entrevistado: no, pues que se cansa porque uno tiene que voltear mucho, eso es lo único, uno tiene ratos que es que si es verdad que le toca es tirarse porque esto 21:41

Entrevistador: ¿le toca estirarse por que qué?

Entrevistado: le toca es tirarse porque eso se pone uno que eso se entume ese muñón ahí y este pie también (extremidad sana), como le falta el pie, el también sufre (la pierna sana)

Entrevistador: si señor

Entrevistado: y se tira y uno descansa un rato

Entrevistador: pero cuando usted me dice cansancio ¿le duele? ¿le talla? ¿le arde? ¿Qué le pasa?

Entrevistador: eso se pone usted que eso no lo soporta, eso es..., como ni dolor ni nada, sino como un desespero en ese muñón

Entrevistador: ¿pero le pica, le arde?

Entrevistado: no, como un desespero como que usted no lo soporta, es como si usted lo desesper..., como cuando usted tiene algo que no es un dolor sino un desespero, como cuando lo agita a uno por ahí a veces el pecho, si, que uno se desespera y uno..., yo no me he agitado, pero si he visto que hay gente que se desespera mucho cuando se agita

Entrevistador: ajá

Entrevistado: y así es, eso como que se cansa, como que ese muñón..., como que el pie quisiera hablar, y ya uno llega y se quita la prótesis y se tira por ahí un rato 5-10 minuticos, se relaja, después vuelve y se la coloca y le va dando más suave, más suave, porque uno al son que va avanzando el día eso lo va cansando a uno

Entrevistador: ¿okay, entonces diario usted toma esas pausas para descansar?

Entrevistado: hay días, depende de lo que esté haciendo, como le digo depende de lo...

Entrevistador: ¿en qué actividades más lo hace?

Entrevistado: si, que estoy desyerbando, no necesito descansar porque estoy la mayoría del tiempo arrodillado

Entrevistador: mjm, entonces me dice que en la parte de la molienda y ...

Entrevistado: y en la cogida de café también...

Entrevistador: y en la cogida de café también

Entrevistado: también me va mal porque eso tiene que ser de continuo uno parado y pues tirado jalando esos palos, entonces usted sabe que eso también tiene algo..., uno que se revuelca por ahí, pero eso se caen hasta los aliviados, no se va a caer uno enfermo

Entrevistador: pero entonces, digamos que en esas dos actividades es porque tiene que estar mucho tiempo de pie ¿o por qué?

Entrevistado: claro, si

Entrevistador: ¿o qué cree usted que le genera también ese cansancio?

Entrevistado: no, y de pronto la mala circulación de uno también debe de ..., porque uno tiene días que no siente uno como nada, trabaja bueno, pero también tiene días que como que no se adapta esa prótesis a uno, si, como que no se adapta, pero la mayoría de los tiempos es más bien relajante porque si, uno como..., yo me pongo a pensar que es mejor tener esa prótesis así, está bien que uno siente el fastidiosito de continuo todos los días, pero si es mejor que uno estar por ahí sentado o arrod..., o andando por ahí arrodillado y yo camino mucho, yo ando por cualquier camilón, por cualquier tramo

Entrevistador: ¿más o menos cuanto camina?

Entrevistado: todo el día

Entrevistador: todo el día ¿con el bordón?

Entrevistado: todo el día, si, con un bordoncito, eso que esté en... 24:41. Yo me he ido desde Santa Ana hasta la finca que eso se gasta un carro hora, hora y 10 minutos

Entrevistador: ¿en carro?

Entrevistado: no, se gasta un carro, y yo me he venido de pie allá, me vengo en 3-4 horas, 5 horas

Entrevistador: y ahí qué... ¿cuénteme que siente usted en esa caminata?

Entrevistado: no, pues es que uno ya está acostumbrado, uno sabe que se cansa, se sienta a descansar, sabe que eso uno ya no está pa carreras o pa uno demandarse con viajes grandes, sino que uno ya lo que puede, ya no es sino darle gracias a Dios por lo que uno hace, sí.

Entrevistador: eso, ¿va haciendo pausas durante la caminata?

Entrevistado: va haciendo pausas, claroo, uno se sienta por ahí a ratos, sí, claro, porque le toca descansar, porque de por si esto siempre siempre queda..., eso es postizo, eso siempre..., y uno a veces como que no tiene la circulación muy buena y también ese muñón como que se aburre, y este pie se entume mucho aquí, esto se me entume aquí miedoso cuando... (la extremidad sana)

Entrevistador: ¿el bueno?

Entrevistado: cuando me canso, este, uff esto se me entume aquí esta parte que esto parece que no fuera mío, siento más este que el de la prótesis

Entrevistador: o sea usted siente más el tobillo bueno que el de la prótesis

Entrevistado: sí, el tobillo que el de la prótesis

Entrevistador: pero ¿usted apoya más...?

Entrevistado: apoyo más..., me apoyo más en la prótesis

Entrevistador: en la prótesis porque en el otro le falta medio pie ¿cierto?

Entrevistado: sí sí, claro, eso mientras que yo vaya bajando hay que tirar adelante la prótesis

Entrevistador: la prótesis, ajá

Entrevistado: y cuando uno va subiendo hay que tirar adelante este

Entrevistador: la pierna, la pierna amputada

Entrevistado: sí, claro

Entrevistador: mmm.. Don Cesar me dice que en la parte de amontonar caña ¿Cómo le va ahí? Usted me estaba diciendo que alzaba..., pues que una cargada era más o menos 196 libras

Entrevistado: no, la carga, como es que 196 libras, eso hay que apuntar pa moler, un día hay que apuntar es caña, eso no va a creer que son 2 o 3 viajes

Entrevistador: ajá ¿Cuántos viajes son? Cuénteme

Entrevistado: no por ahí 150 o 170, no le digo que molemos hasta 7 cargas

Entrevistador: imagínese 7 cargas, entonces ¿cada cuánto...? pues los montoncitos más o menos ¿cuánto pesan?

Entrevistado: un viaje de esos pues como pa una persona aliviada 6-7 arrobas

Entrevistador: 6-7 arrobas

Entrevistado: pero, así como estoy yo, me alzo viajecitos por ahí de 2 arrobas, 2 arrobitas y media

Entrevistador: eso, ¿usted va llevando de a dos arrobas hasta que completa la carga?

Entrevistado: si, eso, más poquito, claro, porque yo no tengo suficiente en que sostenerme

Entrevistador: si, le entiendo, entonces usted lleva más o menos de a 2 arrobas

Entrevistado: 2-3 arrobitas, y viajecitos que uno sea capaz de manejarlo porque uno no tiene..., pero una persona aliviada 5 o 7 arrobas las carga

Entrevistador: aja, ¿Cómo así de que si es capaz de manejarlo? ¿de aguantar el peso?

Entrevistado: si claro, una persona aliviada si, oiga 5 arrobas no es pa una persona..., ni 6 arrobas tampoco es viaje grande pa una persona porque el trabajo del campo es de fuerza bruta

Entrevistador: aja

Entrevistado: de fuerza bruta, por ejemplo, cuando nos tocaba a nosotros en la juventud que le voy a contar una historia de los ancestros campesinos

Entrevistador: cuénteme

Entrevistado: dice

*“en los tiempos pasados cuando no se utilizaba ni el radio ni el reloj,
todos los viejos paraban el oído pa pegar el madrugón,
a las 4 de la mañana cuando cantaban los gallos
nosotros nos levantábamos, nos íbamos por los caballos
y nos íbamos pal monte por tablas de guacamayo,
y nos decía Don Jesús:
‘no corten este yarumo ni tampoco el almendrón,
y menos vaya a cortar el palo de corazón’
por aquí hay muy buen roble y también hay buen comino,
esto es madera pesada para sacar del camino,
por aquí también hay balsa y también hay gallinazo,
este viaje lo llevamos de merito guacamayo’,*

*y le decía Don Jesús al compañero de olivos:
'los herreros se han quedado,
fue que se reventó el litranco del caballo colorado,
vengan ayuden señores que no se nos ha rodado,
ellos llevan sus parumas y también con sus muleras,
a ningún arriero le falta la jíquera tabaquera',
aquí terminan los cuentos del ancestro campesino
con los dedos reventados por las piedras del camino"*

Entrevistador: ¡qué bonito! Muchas gracias don Cesar por compartí ese..., muy lindo. Don Cesar cuénteme. Usted me dice que siembra plátano, caña, café, aguacate, frijol...

Entrevistado: sí, caña, café, frijol... De lo que haya que sembrar. Obvio pues que uno, es como digo, ya uno no es capaz de trabajar en grande, ya no es sino como pa ir comiendo, pa irse así...

Entrevistador: ¿Cómo una huerta?

Entrevistado: sí, una huerta

Entrevistador: ¿pequeña?

Entrevistado: con yuca, si.. Yo mantengo de todo, yuquita, plátano, siembro...

Entrevistador: ¿usted vive en una finca?

Entrevistado: sí, en una finca, es que yo le digo, vea, yo en una ciudad en tres días me le muero, hombre esto por aquí..., mi Dios bendiga todos los territorios, pero a mí la ciudad no me sirve ni pa tirarle piedras, la verdad

Entrevistador: le entiendo

Entrevistado: ¡no! que desespero, por eso le digo yo, no sé cómo hacen ustedes pa vivir por aquí

Entrevistador: ay, aquí nacimos

Entrevistado: pa que vea, y uno por aquí..., usted va de aquí, póngale, pal centro... Pa comerse una guayaba tiene que sacar 500 pesos, pa comerse un banano tiene que sacar 200-500 pesos, y eso que ya tal vez ni por 500 ni 200 se consigue, y uno por allá llega y se levanta, le echa mano a 4-5 guayabas, se las comió, hay veces que ni a comer va uno a la casa porque uno resulta por ahí de todo, mucha rama que se come, mucha guayaba, mucho plátano maduro, de pronto una naranja, sí, mucha cosa, y entonces uno esta enseñado a eso y uno por aquí hay veces que está: "eh que rico una guayabita, que rico un plátano". De pronto la guayaba, el plátano si lo encuentra en muchas partes, la guayaba no

Entrevistador: mjm, si señor

Entrevistado: la guayaba usted se tiene que aguantar las ganas porque no la encuentra

Entrevistador: Don Cesar cuénteme, en la parte de la sembrada, cuando usted siembra, por ejemplo, plátano, ¿qué tiene que hacer para sembrar el plátano?

Entrevistado: ah, se arranca un colino de una mata que ya esté dando racimos y se hace un hueco, se le echa cal y se mete el colino ahí y eso va haciendo...

Entrevistador: el hueco ¿con que? ¿con pala o con pica?

Entrevistado: con un recatón o un palín

Entrevistador: con un recatón. Cuénteme ¿siente alguna incomodidad? ¿qué siente con la prótesis al realizar eso?

Entrevistado: no, es que como le digo, yo mientras que esté trabajando y mientras que yo pueda estar arrodillado yo es arrodillado

Entrevistador: okay

Entrevistado: pero si en partes toca es parado uno, pero yo no tengo estabilidad pa estar parado, me falta el empeine del pie adelante y esta prótesis, eso no le da estabilidad pa uno estar...

Entrevistador: le entiendo, ¿entonces usted prefiere trabajar arrodillado?

Entrevistado: claro, es que yo mantengo un neumático y se lo pongo a este pie

Entrevistador: ¿un neumático?

Entrevistado: un pedazo de neumático de esos de carro

Entrevistador: ¿Cómo si fuera una rodillera?

Entrevistado: si, eso, y entonces como pa no pisar tanto los frios porque eso se emparama uno el pantalón y eso se pone a doler claro, a lo último lo pone, lo 32:09 a uno

Entrevistador: le entiendo .. ¿entonces eso lo hace en general como para la mayoría de sembrados que me mencionó?

Entrevistado: si, si, claro

Entrevistador: ¿Don Cesar usted más o menos cuantas horas trabaja al día?

Entrevistado: mmm, ratos

Entrevistador: ¿a ratos?

Entrevistado: pues en la mañana trabajo un rato y en la tarde otro rato, porque uno en la casa también tiene que hacer cositas, uno mantiene mucha cosa pendiente también, que hay que remendar una enfalda, que hay que cogerle una puntada por ahí a la silla, que hay que ir a picarle caña al caballo, que tal cosa

Entrevistador: cuénteme, ¿usted monta a caballo? Me dijo ahorita

Entrevistado: si

Entrevistador: ¿Cómo le va con esa montada a caballo?

Entrevistado: me encanta, me encantan, me encantan los caballos, yo a mis hijos los levante negociando con caballos

Entrevistador: ¿sí? Qué bueno... pero ¿tiene el caballo solo para el transporte o también...?

Entrevistado: si, yo tuve un caballo año y medio y lo vendí porque se volvió muy arisco esa porquería y ya uno bien cojo y ese cada..., no se cogía cuando se necesitaba sino cuando a él le daba la gana de dejarse coger

Entrevistador: jaja cuando él quería dejarse coger

Entrevistado: si si, entonces ya hubo que venderlo, y ahora estoy sin caballo, pero hay que ver mi Diosito como nos hace la opción de volverlo a conseguir

Entrevistador: ah ya ¿entonces en este momento no tiene caballo?

Entrevistado: no, porque se me volvió muy arisco, tenía una yegüita muy queridita, pero se volvió un pájaro que corría la..., claro, como uno casi no la maltrata entonces de todas maneras uno no/ si tiene trabajo no tiene quien trabaje, porque eso no es fácil, uno por ejemplo una arrastrada de madera, una arrastrada de caña se necesita una persona aliviada para que les amarre

Entrevistador: ya, le entiendo ¿y cuando monta a caballo como siente la prótesis?

Entrevistado: bien, yo llego y le amarro un lazo del cacho de la silla y ahí la estribo porque yo no puedo estribar por lo que este pie le falta el...

Entrevistador: le falta el empeine

Entrevistado: claro, entonces yo no tengo forma entonces yo estribo en unos lazos

Entrevistador: con lazo... ¿y se tiene que amarrar la prótesis cuando está en el caballo?

Entrevistado: no, a veces si, si voy con el entelo si llego con la punta del cabestro y llego y pongo la prótesis ahí y me la amarro en la cintura

Entrevistador: me repito por favor, Okay, se la amarra de la cintura

Entrevistado: llego y la cojo con el lazo acá así

Entrevistador: Sí, en el pie protésico

Entrevistado: y llego y la amarro en la cintura pa ella no pegue pa abajo

Entrevistador: ah ya, o sea que, ¿si no qué? ¿se le zafaría?

Entrevistado: si claro, es que claro, ella se va saliendo

Entrevistador: ¿ya se le ha caído?

Entrevistado: uff, más de una vez se me ha caído la prótesis y yo por allá en el caballo

Entrevistador: ¿y qué ha hecho?

Entrevistado: me bajo de él, se baja uno de ahí y se sienta y se la coloca otra vez

Entrevistador: ah bueno

Entrevistado: toca sentarse por allá en unos pantanos para cuadrarse esa prótesis

Entrevistador: ah le entiendo, hablando de pantanos don Cesar por aquí le pregunto, ¿usted que inconvenientes tiene con la prótesis para caminar en pantano por ejemplo?

Entrevistado: uy muy bravo, porque el zapato se embota de pantano y entonces ya eso queda muy..., porque queda liso y muy pesado

Entrevistador: Ok, entonces ¿Qué? se le...

Entrevistado: no, uno ahí con calma, uno sabe que está... Ya uno sabe que coge una..., un palito, que le tocó pasar por ahí por un pantano, que el zapato quedó demasiado es lleno de pantano, ya uno con un palito de esos le saca el pantano

Entrevistador: ¿limpia el zapato con un palito?

Entrevistado: medio lo... Quita el pantano más grueso

Entrevistador: ¿pero ahí se le ha zafado la prótesis? En pantano

Entrevistado: si claro, porque eso queda muy pesado, entonces de todas maneras, usted al jalar el pie de pa arriba eso pega, el muñón va saliendo solo

Entrevistador: okay, y ¿en hierba alta?

Entrevistado: no a mí no, lo único que me dificulta es como para andar por pantano, ah por partes, también por lo que se enreda, esto me puede enredar ahí, porque eso duele mucho aquí cuando uno se enreda en esos bejucos

Entrevistador: ¿en los bejucos?

Entrevistado: ajam

Entrevistador: okay

Entrevistado: pero si, uno camina por todos los montes y todo bien

Entrevistador: ¿y en carretera destapada?

Entrevistado: también camino, si

Entrevistador: cuénteme don Cesar y en lomas, en terrenos inclinados

Entrevistado: Eso para subir es fácil, lo que es más difícil pa andar con esta prótesis es para bajar

Entrevistador: para bajar, ¿Qué siente para bajar? Cuénteme

Entrevistado: porque si usted no sabe tirar el pie, primero baja la cabeza que la pata. jaja si claro, usted por ejemplo va a bajar, supongamos que a mí me toca bajarme de aquí y voy así caminando y de pronto me da por tirar este pie adelante eso siento que va a caer de hocicos por allá

Entrevistador: claro, si

Entrevistado: claro, porque sí

Entrevistador: mandando el pie, el amputado

Entrevistado: entonces hay que meter adelante es este

Entrevistador: el de la prótesis

Entrevistado: claro, porque este tiene coyuntura, tiene desgones entonces, ¿si me entiende?, lo que la prótesis no, entonces apenas el cuerpo le cogió ventaja usted va es de pa abajo

Entrevistador: le entiendo

Entrevistado: uno tiene que aprender a manejar eso

Entrevistador: claro, don Cesar ¿en qué otros momentos se le ha zafado la prótesis?

Entrevistado: Por ahí cuando monto a caballo será lo único, por ahí un día borracho también se me zafó, pero yo no sé ni que pasó, un día por allá resulté, estaba tomando unos aguardientes y cogí y fue que me resbalé y cuando resulté yo con esa pata por ahí atravesada y dije yo “eh esto como jaja toca seguirla arreglando” si, no, pero yo con la prótesis yo la cuido mucho, ni me demando que a correr o que a / no, ya es lo que uno se pueda

Entrevistador: ya, y me dice que en la parte de la cuenca eso es lo que se le reparó pues porque se le adelgazó el muñón

Entrevistado: no es que vea, la siento... como llevo esta prótesis, si esto se me queda así yo no voy a volver a necesitar un bordón

Entrevistador: que bueno, esa es la idea, que no necesite bordón

Entrevistado: si, no vuelvo a necesitar bordón. Que, si debo de cargarlo, porque es como le digo, esto pues, yo no sé cómo será una prótesis que quede bien ajustadita porque no la he llegado a tener

Entrevistador: aja

Entrevistado: la primera se me pegó una descuadrada que me tenía que poner hasta 6 medias, esta yo estaba muy feliz con ella, ahora creo que queda mejor, porque de verdad yo de esta prótesis no tengo que decir como que no, lo único fue que se me hundió un poquito, pero eso lo solucioné muy fácil, eso llebaba 2 o 3 medias, las doblaba y las metía allá o una venda de esas y con eso tenia, eso se solucionaba fácil

Entrevistador: don Cesar ¿Cómo le va sentándose en vehículos?

Entrevistado: bien, a veces pues cuando uno va muy apeñuscado pues con la otra gente, usted sabe que uno siempre se cansa, todo el mundo se entume, ahora uno en eso, a veces se asienta mucho acá cuando uno va sentado por ahí bajito, en esas escaleras

Entrevistador: como decir en un particular o en un taxi

Entrevistado: bien, lo que más sufre uno es en las escaleras

Entrevistador: ¿en las escaleras?

Entrevistado: si

Entrevistador: ¿pero escaleras cómo?

Entrevistado: pues esos carros escaleras, las chivas

Entrevistador: ah sí, ya le entendí, si, si. eEl problema es ese

Entrevistado: claro porque eso hay veces que es un tendido de gente sentada, otros parados y un poco de bolsos por ahí así en el piso que uno no puede ni mover los pies y uno en una propia gente de esas apeñuscado también se desespera ese muñón ahí como ...

Entrevistador: ¿y donde siente como el dolor?

Entrevistado: en el muñón

Entrevistador: ¿en el muñón? ¿en qué parte? ¿adelante, atrás?

Entrevistado: aquí, no, eso sufre todo el muñón porque al pie es a darle, tener uno ajustado el pie allá como que ese muñón se confunde

Entrevistador: ¿sí?

Entrevistado: si, el cómo que se confunde

Entrevistador: ¿y más o menos cuanto duran esos viajes en escalera?

Entrevistado: no, por ahí hora y media o dos horas, depende de cómo esté la carretera

Entrevistador: ¿don Cesar tiene inconvenientes para arrodillarse?

Entrevistado: no

Entrevistador: ¿no?

Entrevistado: mn mn

Entrevistador: ¿no siente incomodidad al arrodillarse?

Entrevistado: nada, nada, si es con la prótesis me arrodillo y si es con la otra me arrodillo

Entrevistador: listo ¿para ponerse de cuclillas?

Entrevistado: si, para acurrucarme si no soy capaz

Entrevistador: no es capaz de ponerse de cuclillas, listo... don Cesar de pronto ¿usted desea agregar algún comentario sobre problemas o necesidades que usted sienta que nosotros debemos tener en cuenta para mejorar las prótesis?

Entrevistado: pues es que muchachita, ustedes hacen lo que pueden... ¿y que más va a mejorar uno ahí? Pues eso de todas maneras, miremos que esto es un injerto, antes gracias a Dios por si quiera ser capaz uno de caminar así, esto yo no le..., pues, yo digo, mejor que como quedo esto yo

no creo..., claro que no he llegado a tener una prótesis buena como vuelvo y le digo, pero me siento muy feliz como me voy hoy

Entrevistador: que bueno, que alegría

Entrevistado: si, descansadita, ajustadita, si como que ya..., es que esa otra así yo apenas me metía el pie y se siente uno mal sentado o tal cosa, ella tenía su inquietud y esta no.

Entrevistador: igual la idea es que siga en contacto con nosotros, cuando necesite revisión o cualquier cosa para que siga teniendo la prótesis de la mejor manera

Entrevistado: y que mi Dios los bendiga, va a ver que visitarlos así sea por venir a visitarlos y saludarlos a ver como están, pero hay que volver

Entrevistador: que bueno don Cesar, me gusta que venga a la ciudad así sea a visitarnos

Entrevistado: y algún día traerles por ahí cualquier cosa bien buena del campo para que la vean y vean la situación de nosotros

Entrevistador: justo para eso iba don Cesar, imagínese que la próxima etapa del proyecto consiste en ir a visitar algunos pacientes y mirarlos y evaluar mientras que trabajan, si de pronto usted nos sirve de candidato ¿podríamos ir a visitarlo?

Entrevistado: ¿y por qué no hombre? A la hora que sea, oiga

Entrevistador: que bueno don Cesar, yo igual aquí quedo con sus números, cualquier cosa lo contactamos

Entrevistado: avemaría por Dios

Entrevistador: Listo. Ya don Cesar, eso es todo lo que le iba a preguntar hoy, muchísimas gracias por su tiempo

Entrevistado: Yesikita, a usted también, Dios los bendiga... Dios la bendiga a usted y a toda su corporación porque todos merecen un excelente agradecimiento, personas como ustedes no hay mas

Entrevistador: muchas gracias don Cesar, voy a apagar acá y ya seguimos.